

Информация по технике безопасности



Символ CE указывает, что данное изделие Primare соответствует стандартам EMC (электромагнитная совместимость) и LVD (Директива о низком напряжении) Европейского сообщества.

Символ WEEE указывает, что данное изделие Primare соответствует Директиве Европейского парламента и Совета 2002/96/EC об отходах электрического и электронного оборудования (WEEE). Этот продукт должен быть надлежащим образом переработан или переработан в соответствии с этими директивами. Обратитесь за советом к местному органу по утилизации отходов.

Символ RoHS указывает на то, что продукция Primare разработана и изготовлена в соответствии с Ограничением содержания опасных веществ (RoHS), как указано в Директиве Европейского парламента и Совета 2002/95 / EC.

Авторские права и благодарности

Авторское право © 2021 Primare AB.
Все права защищены.

Primare AB
Лимстенгата 7
21616 Лимхамн
Швеция

<http://www.primare.net>

Номер выпуска: A35.8/1 (4/10/2021)

Информация, содержащаяся в данном руководстве, считается достоверной на дату публикации. Однако наша политика направлена на постоянное развитие, поэтому информация может быть изменена без предварительного уведомления и не представляет собой обязательства со стороны Primare AB.

Primare является торговой маркой компании Primare AB.

Это руководство было подготовлено компанией
Human-Computer Interface Ltd.
<http://www.interface.co.uk>

Добро пожаловать!

Поздравляем вас с выбором нового восьмиканального усилителя A35.8

В этом руководстве пользователя описываются функции и объясняется, как настроить усилитель для достижения наилучшего качества звука и простоты управления, чтобы обеспечить наиболее приятное воспроизведение звука из всех ваших источников.



Для получения дополнительной поддержки и помощи, пожалуйста, свяжитесь с вашим местным авторизованным дилером Primare или посетите наш веб-сайт по адресу www.primare.net.

Приступая к работе

1 Распакуйте A35.8

Ваш A35.8 поставляется с:

- Сетевой кабель
- ИК/Триггерный кабель
- Ручка для определения полярности переменного тока (с батарейками)

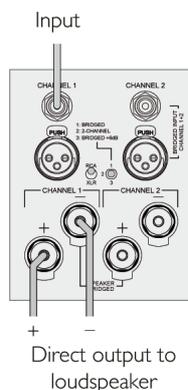
Если какой-либо из этих элементов отсутствует, пожалуйста, свяжитесь с вашим поставщиком. Мы рекомендуем вам сохранить упаковку на случай, если вам потребуется транспортировать устройство позже.

Обратите внимание, что из-за высокого потребления тока A35.8 оснащен разъемом C20 IEC на задней панели, а не обычным разъемом C13/ 14 IEC, поэтому сменный шнур питания должен быть подключен к штекеру C19 IEC.

2 Подключите динамики и входы

A35.8 может использоваться в нескольких различных конфигурациях динамиков. Примеры типичных конфигураций см. в разделе [Системные конфигурации](#).

Прямое подключение

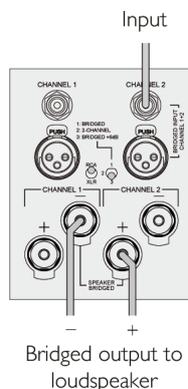


Каждый канал A35.8 может быть подключен непосредственно к громкоговорителю с сопротивлением от 2 до 8 Ом.

- Подключите громкоговоритель к клеммам + и – соответствующего канала на задней панели.
- Установите переключатель каналов в центральное положение, **2: 2-КАНАЛ**.
- Подключите вход к входу RCA или XLR того же канала и установите переключатель RCA/XLR в соответствующее положение.

Обратите внимание, что каждая пара каналов должна использовать один и тот же тип ввода.

Мостовое соединение



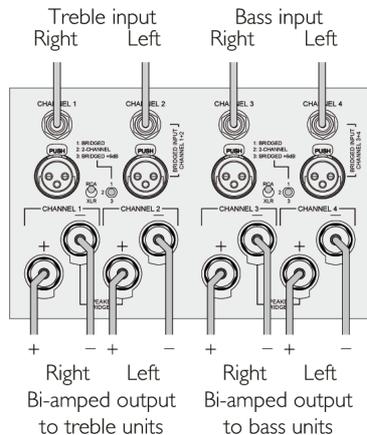
В качестве альтернативы, любая смежная пара каналов может быть подключена к одному громкоговорителю в мостовом режиме для достижения более высокой выходной мощности.

- Подключите громкоговоритель к указанным клеммам + и –, подключенным к соответствующему каналу.
- Пока не произойдет никаких повреждений, рекомендуется не подключать провода к неиспользуемым выходам.
- Установите переключатель каналов в мостовое положение, **1: МОСТОВОЕ**.
- Подключите вход к входу RCA или XLR четного канала и установите переключатель RCA/XLR в соответствующее положение.

Это ослабит входной сигнал, чтобы громкоговоритель звучал так же громко, как если бы он был подключен с помощью прямого подключения к одному каналу. Это упрощает использование комбинации непосредственно подключенных громкоговорителей и мостовых громкоговорителей в одной конфигурации.

В качестве альтернативы, установите переключатель каналов на **3: МОСТОВОЙ + 6 дБ**. В этом случае входной сигнал остается незатухающим, поэтому мостовой громкоговоритель будет звучать на 6 дБ громче, чем громкоговоритель, подключенный непосредственно к одному каналу.

Двухамперное соединение



Четыре канала можно использовать для отдельного подключения к блокам низких и высоких частот пары громкоговорителей для их работы в двухамперном режиме. Из-за способа внутренней настройки выходов правый громкоговоритель должен использовать два нечетных канала, а левый громкоговоритель должен использовать два четных канала, как показано выше.

- Используйте входы RCA или XLR для всех четырех каналов и установите два переключателя RCA / XLR в соответствующее положение.
- Подключите правильные входы высоких и низких частот громкоговорителя к двум входам с нечетными номерами.
- Подключите входы высоких и низких частот левого громкоговорителя к двум соответствующим четным входам.
- Установите два переключателя каналов в центральное положение, **2: 2-КАНАЛ**.
- Подключите выходы громкоговорителей к соответствующим блокам высоких и низких частот для каждого громкоговорителя.

Подключение динамиков

К клеммам могут подключаться кабели громкоговорителей, оканчивающиеся оголенными проводами, клеммами-лопатками или штекерами типа "банан".

Для достижения наилучшего качества звука подсоедините красный провод от каждого динамика к красной клемме с пометкой +, а черный провод от каждого динамика – к черной клемме с пометкой -.

Для подключения оголенных проводов отвинтите клемму, пропустите оголенный провод через отверстие в болте клеммы и закрепите провод на месте, плотно закрутив клемму обратно.

Выполнение входных подключений

Несмотря на отсутствие повреждений, не рекомендуется подключать одновременно входы XLR и RCA канала.

Если вы используете входы RCA, используйте высококачественные стереовыходы RCA.

Если вы используете XLR-входы, используйте симметричные XLR-кабели.

3 Подключите питание

- Подключите один конец сетевого кабеля, входящего в комплект поставки A35.8, к разъему питания на задней панели, а другой конец подключите к настенной розетке.

Если этот кабель не подходит для ваших розеток, обратитесь к поставщику за альтернативным кабелем.

Примечание: См. раздел [Фаза](#) для получения информации о получении наилучшего звука от вашего A35.8.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Всегда отключайте A35.8 от сети перед подключением или отсоединением каких-либо кабелей.

- Включите A35.8 с помощью переключателя на задней панели.

A35.8 перейдет в режим ожидания, о чем будет свидетельствовать тускло подсвеченный индикатор на передней панели.

4 Включить

- Нажмите кнопку ожидания на передней панели, расположенную в середине логотипа Primare.

Индикатор будет мигать в течение нескольких секунд, прежде чем останется включенным.

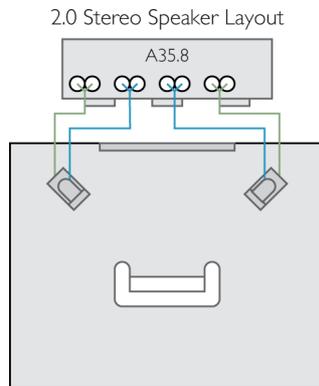
Конфигурации системы

Мостовые возможности A35.8 позволяют использовать его в различных конфигурациях двух- и многоканальных систем, в некоторых случаях с дополнительными усилителями, в соответствии с большинством системных требований.

В этом разделе описаны некоторые типичные конфигурации с информацией о том, как вы будете подключать A35.8 и другие усилители в каждой системе.

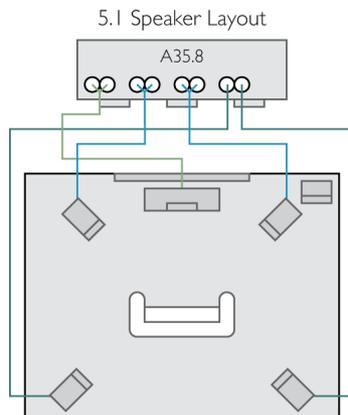
Стереосистема 2.0

Двухканальная система с двойным усилением с одним A35.8, все пары выходов соединены мостом, обеспечивая пиковую мощность 4×375 Вт или 750 Вт на пару на канал при 8 Ом:



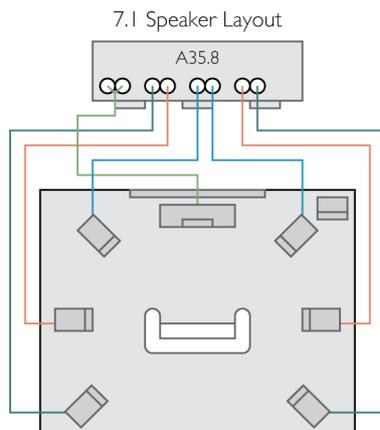
5.1 Система Dolby/DTS

Использует мостовые пары выходов для переднего левого, правого и центрального, а остальные два выхода для левого и правого объемного звучания:



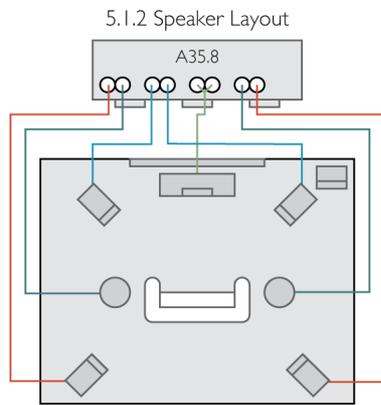
7.1 Система Dolby/DTS

Использует одну соединенную пару выходов для центрального, с остальными выходами для переднего левого и правого, объемного левого и правого и заднего объемного левого и правого:



5.1.2 Система Dolby Atmos/DTS:X

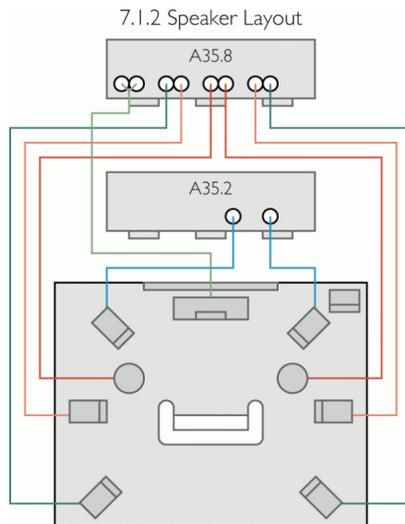
Использует соединенную пару выходов для центра, с остальными выходами для переднего левого и правого, объемного левого и правого, а также высоты слева и справа.



7.1.2 Система Atmos/DTS:X

Добавляет стереоусилитель A35.2 для передних левого и правого динамиков.

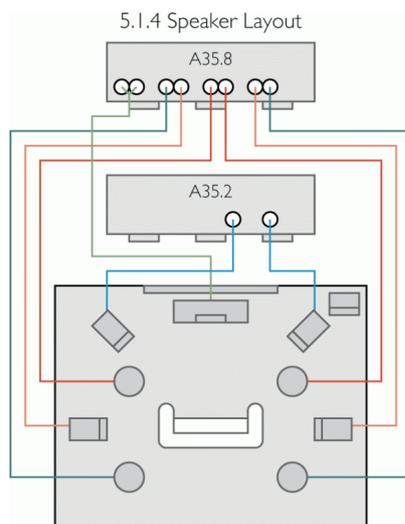
Использует одну соединенную пару выходов от A35.8 для центрального, а остальные выходы от A35.8 для объемного левого и правого, заднего объемного левого и правого и высоты слева и справа:



5.1.4 Система Atmos/DTS: X

Добавляет стереоусилитель A35.2 для передних левого и правого динамиков.

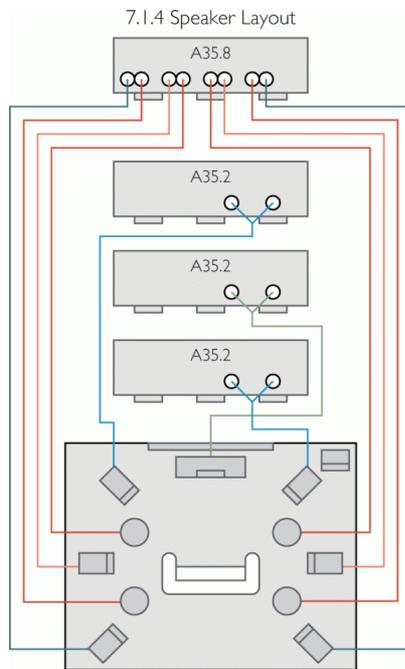
Использует одну соединенную пару выходов от A35.8 для центра, а остальные выходы от A35.8 для объемного левого и правого, передней высоты слева и справа и задней высоты слева и справа:



7.1.4 Высокомощная система Atmos/DTS: X

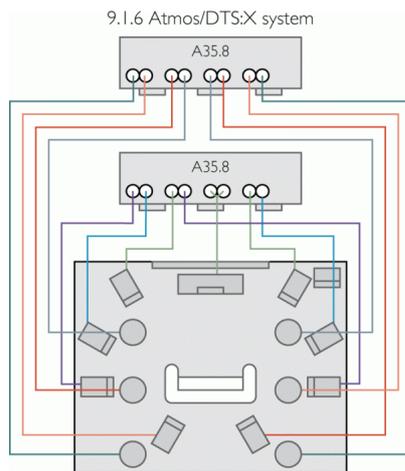
Добавляет три мостовых усилителя A35.2 для фронтальных левых, правых и центральных динамиков.

A35.8 обеспечивает объемное звучание слева и справа, заднее объемное звучание слева и справа, а также передние и задние динамики левой и правой высоты:



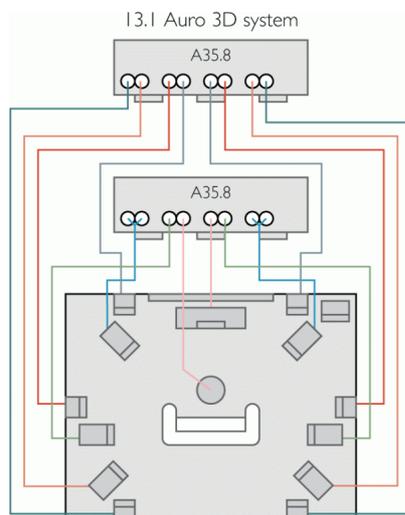
9.1.6 Система Atmos/DTS:X

Два усилителя A35.8, одна пара выходов, соединенных мостом для центрального динамика, и остальные 14 выходов для переднего левого и правого, широкого левого и правого, объемного левого и правого, заднего объемного левого и правого, а также передних, средних и задних левых и правых громкоговорителей:



13.1 Система Auro 3D

Использует два усилителя A35.8 с мостовыми парами выходов для передних левого и правого громкоговорителей, а остальные 11 выходов для центрального громкоговорителя, передних левых и правых громкоговорителей, левых и правых громкоговорителей объемного звучания, средних левых и правых громкоговорителей объемного звучания, задних левых и правых громкоговорителей объемного звучания, задних левых и Динамики правильной высоты и верхний динамик:



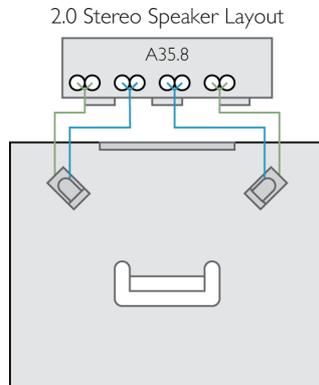
Конфигурации системы

Мостовые возможности A35.8 позволяют использовать его в различных конфигурациях двух- и многоканальных систем, в некоторых случаях с дополнительными усилителями, в соответствии с большинством системных требований.

В этом разделе описаны некоторые типичные конфигурации с информацией о том, как вы будете подключать A35.8 и другие усилители в каждой системе.

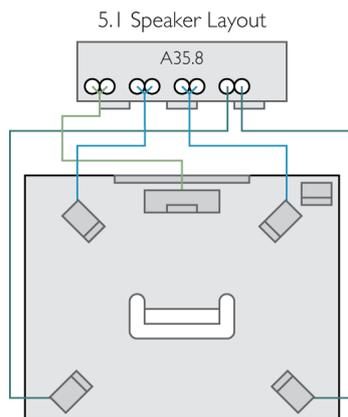
Стереосистема 2.0

Двухканальная система с двойным усилением с одним A35.8, все пары выходов соединены мостом, обеспечивая пиковую мощность 4×375 Вт или 750 Вт на пару на канал при 8 Ом:



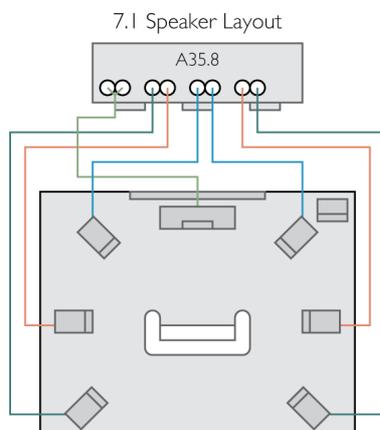
5.1 Система Dolby/DTS

Использует мостовые пары выходов для переднего левого, правого и центрального, а остальные два выхода для левого и правого объемного звучания:



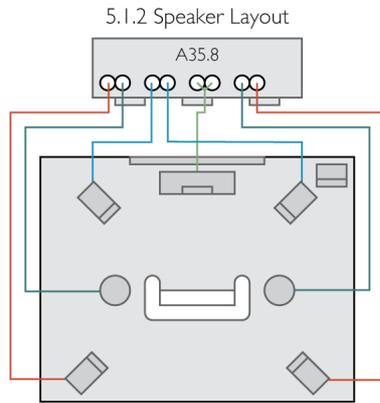
7.1 Система Dolby/DTS

Использует одну соединенную пару выходов для центрального, с остальными выходами для переднего левого и правого, объемного левого и правого и заднего объемного левого и правого:



5.1.2 Система Dolby Atmos/DTS:X

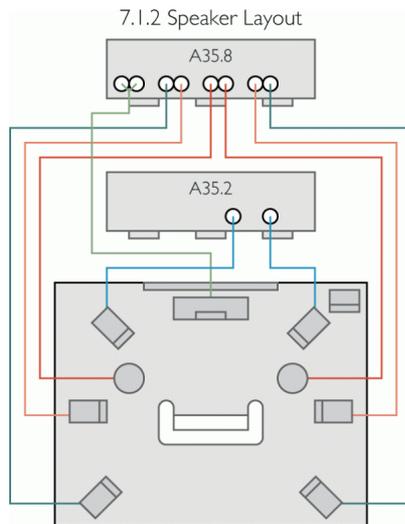
Использует соединенную пару выходов для центра, с остальными выходами для переднего левого и правого, объемного левого и правого, а также высоты слева и справа.



7.1.2 Система Atmos/DTS:X

Добавляет стереоусилитель A35.2 для передних левого и правого динамиков.

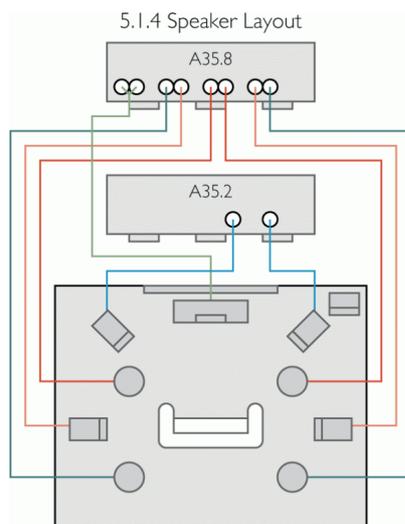
Использует одну соединенную пару выходов от A35.8 для центрального, а остальные выходы от A35.8 для объемного левого и правого, заднего объемного левого и правого и высоты слева и справа:



5.1.4 Система Atmos/DTS:X

Добавляет стереоусилитель A35.2 для передних левого и правого динамиков.

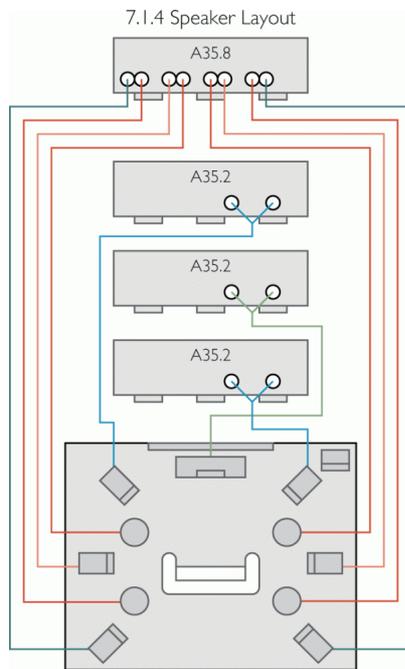
Использует одну соединенную пару выходов от A35.8 для центра, а остальные выходы от A35.8 для объемного левого и правого, передней высоты слева и справа и задней высоты слева и справа:



7.1.4 Высокомощная система Atmos/DTS: X

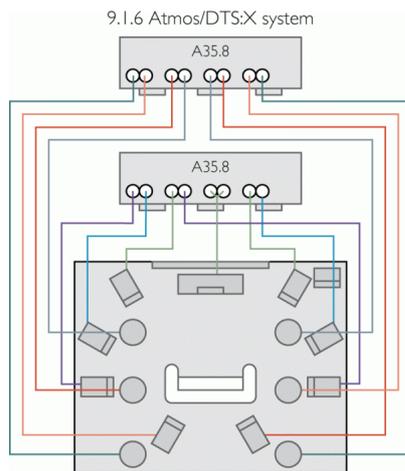
Добавляет три мостовых усилителя A35.2 для передних левых, правых и центральных динамиков.

A35.8 обеспечивает громкоговорители объемного звучания слева и справа, сзади слева и справа, а также спереди и сзади слева и справа:



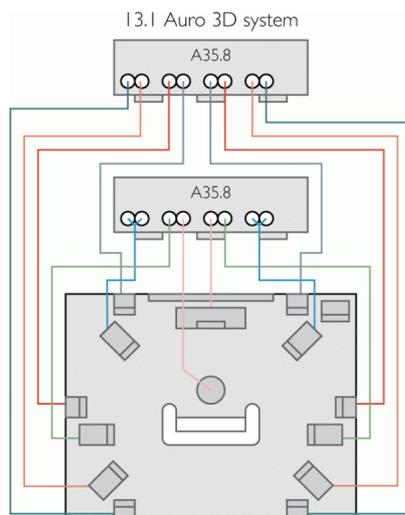
9.1.6 Система Atmos/DTS:X

Два усилителя A35.8, одна пара выходов, соединенных мостом для центрального динамика, и остальные 14 выходов для переднего левого и правого, широкого левого и правого, объемного левого и правого, заднего объемного левого и правого, а также передних, средних и задних левых и правых громкоговорителей:



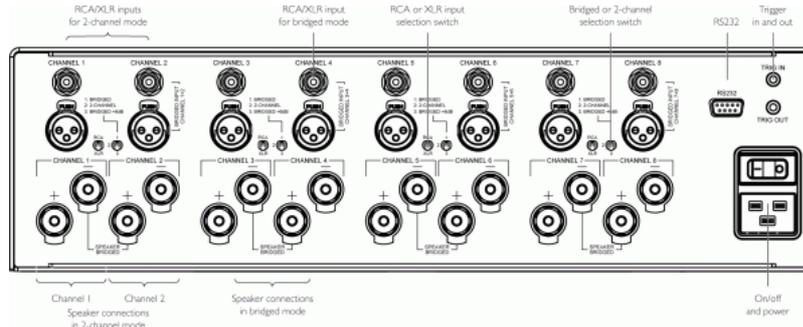
13.1 Система Auro 3D

Использует два усилителя A35.8 с мостовыми парами выходов для передних левого и правого громкоговорителей, а остальные 11 выходов для центрального громкоговорителя, передних левых и правых громкоговорителей, левых и правых громкоговорителей объемного звучания, средних левых и правых громкоговорителей объемного звучания, задних левых и правых громкоговорителей объемного звучания, задних левых и Динамики правильной высоты и верхний динамик:



Соединения на задней панели

На следующей схеме показано назначение каждого из разъемов на задней панели:



Техническая спецификация

Модуль усилителя

Нурех NCore500

Источник питания

Primare APFC

Выходы динамиков

8 выходов с возможностью подключения каждой пары.

Выходная мощность при частоте 1 кГц:

- 400 Вт при 2 Ом
- 300 Вт при 4 Ом
- 150 Вт при 8 Ом

Выходная мощность, соединенная мостом на частоте 1 кГц:

- 450 Вт при 2 Ом
- 750 Вт при 4 Ом
- 740 Вт при 8 Ом

Аналоговые входы

Входы на канал:

1 x RCA (L & R)

1 x XLR (L & R)

Входное сопротивление

RCA: 15 Ком

XLR: 36 Ком

Чувствительность ввода

RCA 150 Вт 8 Ом = 1,7 В

XLR 150 Вт 8 Ом = 3,4 В

Производительность

Усиление

RCA 26dB

XLR 20 дБ

Частотная характеристика

20 Гц – 20 кГц + 0,2/-0,5 дБ

Искажение

THD + N: < 0,005%, 20 Гц – 20 кГц

Преобразование сигнала в шум

>115 дБ

Общая информация

Контроль

Включение/выключение триггера

RS232

Автоматическое определение: вкл/выкл

Вход: RCA/XLR

Усиление: +6 дБ только в режиме моста

Потребляемая мощность

Выкл

: 0 Вт Режим ожидания: <0,5 Вт

Режим работы: <65 Вт

Предохранители

- 100 В-200 В: T20AL /250 В
- 230 В-240 В: T10AL /250 В

Внутренний на печатной плате. Должен заменяться только квалифицированным специалистом.

Размеры

430 x 400 x 145 мм (ш x г x в) с ручками и разъемами

430 x 382 x 145 мм (ш x г x в) без ручек и разъемов

Вес

15 кг

Цвет

Черный или титановый

Примечание: характеристики и спецификации являются предварительными и могут быть изменены.

Дополнительная информация

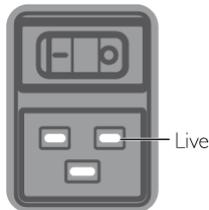
Эти инструкции помогут вам получить наилучшее звучание от вашего A35.8.

Фаза

Фаза источника переменного тока может существенно повлиять на звучание.

Используйте ручку полярности, поставляемую с A35.8, чтобы проверить, какой контакт находится под напряжением на вашем кабеле питания переменного тока.

Убедитесь, что контакт кабеля питания переменного тока под напряжением подключен к правому контакту разъема питания, если смотреть с задней панели:



Прожиг

Ваш Primare начнет звучать лучше всего после первоначального прогрева примерно через 24 часа.

Вы заметите дальнейшее незначительное улучшение качества звука, по крайней мере, в течение следующих 3 дней воспроизведения.

RS232

Вход RS232 позволяет подключать A35.8 к системе управления. Используйте скрученный (нуль-модемный) кабель. Для получения дополнительной информации свяжитесь с Primare по адресу Primare по адресу info@primare.net или посетите www.primare.net.

Триггер

Для удобства питание A35.8 можно включать и выключать с помощью кабеля удаленного подключения, избегая необходимости включать или выключать его отдельно от предусилителя в системе.

Для дистанционного включения и выключения питания A35.8 от основного процессора или предусилителя подключите сигнал TRIG OUT от процессора / предусилителя к разъему TRIG IN на A35.8, используя разъем типа 3,5 мм.

Разъем TRIG OUT можно использовать для последовательного подключения удаленного выхода к другим усилителям серии A35.

Автоматический режим ожидания

По умолчанию, если в течение 20 минут нет сигнала, A35.8 автоматически переходит в режим ожидания для экономии энергии.

Чтобы отключить автоматический режим ожидания

- Нажмите и удерживайте кнопку на передней панели в течение нескольких секунд и отпустите, как только индикатор мигнет два раза и станет постоянно гореть.

Для повторного включения автоматического режима ожидания

- Выключите, а затем снова включите A35.8 с помощью переключателя на задней панели.

Отсечение индикаторов

Восемь внутренних красных индикаторов отсечения, по одному для каждого канала, видны, если смотреть сверху на усилитель через отверстия в верхней крышке

Когда A35.8 включается или выходит из режима ожидания, индикаторы отсечения будут коротко мигать.

Индикаторы также будут мигать, если уровень входного или выходного сигнала слишком высок, и будут гореть, если этот уровень остается постоянным.

Если на каком-либо канале многократно происходит отсечение, уменьшите уровень входного сигнала на этом канале или увеличьте громкость на этом канале, используя мостовое соединение с громкоговорителем.
